



デザイン/寺西恵里子

AMU-777

手のりユウくん



☆でき上がり寸法 幅約4.5cm、長さ約11.5cm

☆使用糸 itoa あみぐるみが編みたくなる糸 (15g玉巻)

<2021A/W>

この作品はレシピ2枚です(2-1)

使用色	使用量	使用色	使用量
黒(No.318)	0.7玉	白(No.301)	0.2玉

☆副資材 ネオクリーンわたわた (H405-401) …約10g

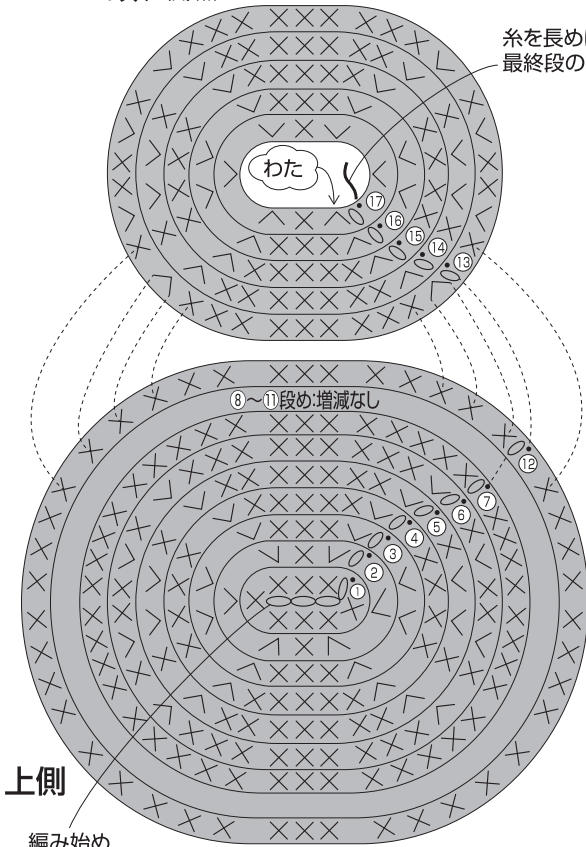
ペレット (H204-547) …約20g

☆使用針 ハマナカアミアミ片かぎ針4/0号、毛糸とじ針 (H250-706) 6本セット

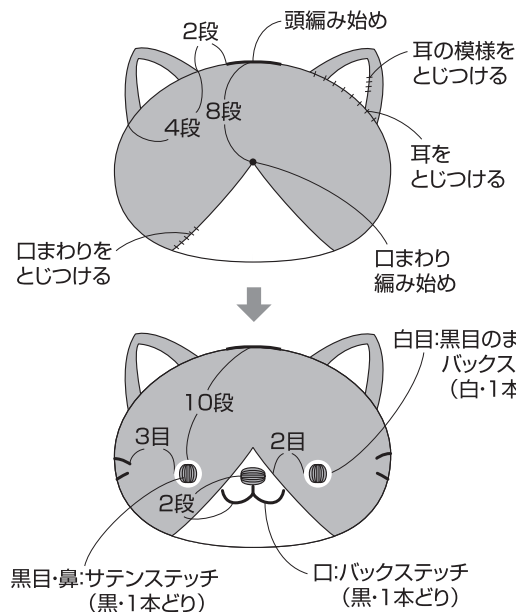
1 各パーツを編みます

糸は1本どりで、指定の配色で各パーツを図のように編みます。
指定のパーツにわた、ペレットを入れます。

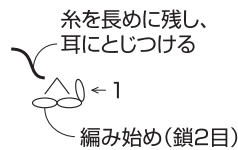
頭(1枚)黒



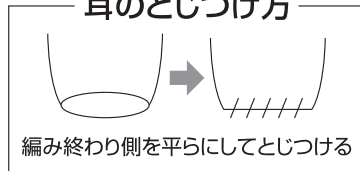
顔の仕上げ方



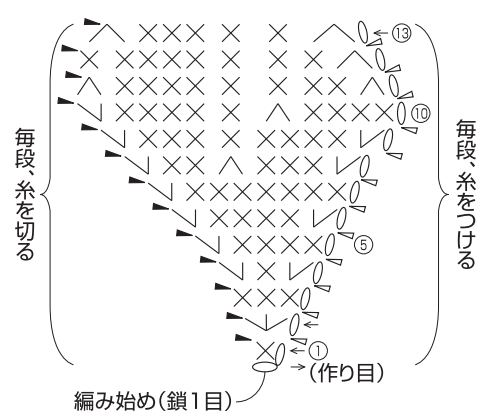
耳の模様(2枚)白



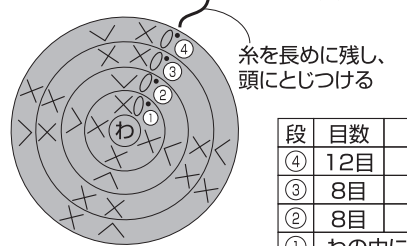
耳のとじつけ方



口まわり(1枚)白



耳(2枚)黒

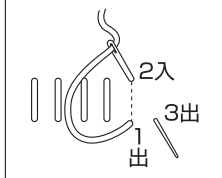


※「糸が切れやすいときのわの作り目の仕方」は2-2参照

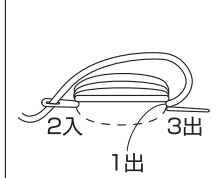
— = 白
— = 黒

× = 細編み
∨ = 細編み2目編み入れる
∨ = 細編み3目編み入れる
∧ = 細編み2目1度
● = 引き抜き
△ = 糸をつける
▲ = 糸を切る

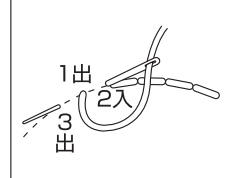
ストレートステッチ



サテンステッチ



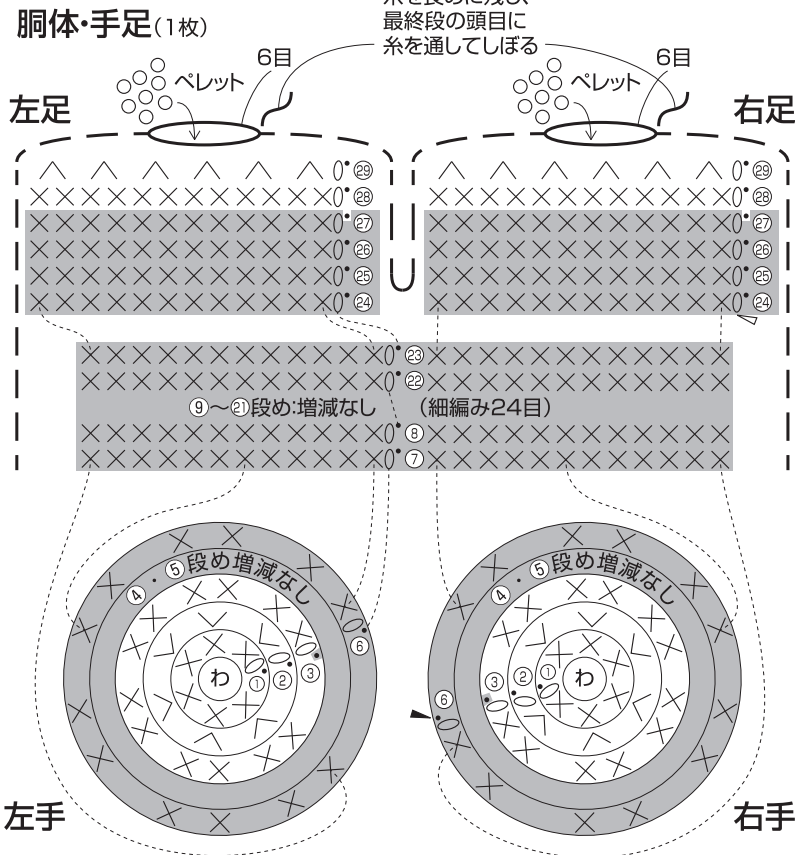
バックステッチ



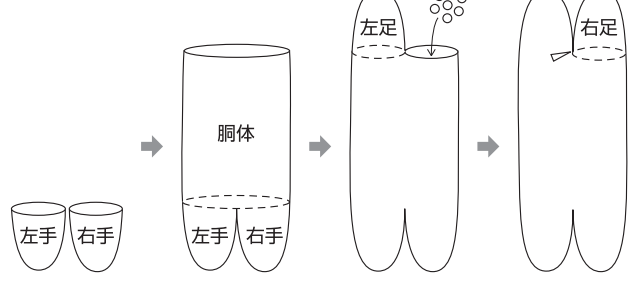
J-Hanna株式会社

〒616-8585 京都市右京区花園数ノ下町2番地の3 TEL(075)463-5151(代)

禁複写



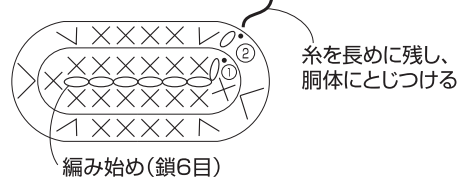
胴体・手足の編み方



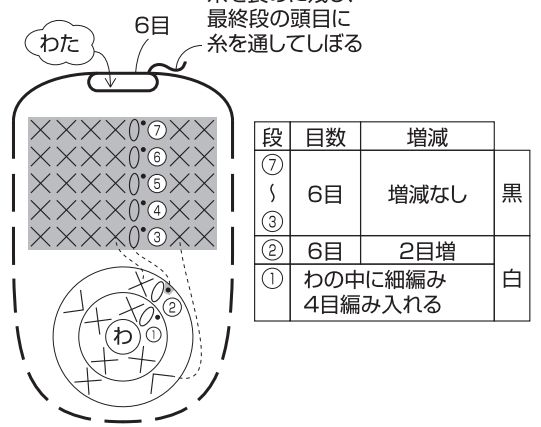
段	目数	増減	色	位置
29	6目	6目減	白	左右足
28	12目	増減なし	白	
27	12目	増減なし	黒	
25	12目	増減なし	黒	
24	12目	図参照	黒	胴体
23	24目	増減なし	黒	
8	24目	図参照	黒	
7	24目	図参照	黒	
6	12目	増減なし	白	左右手
4	12目	増減なし	白	
3	12目	増減なし	白	
2	12目	6目増	白	
1	わの中に細編み6目編み入れる		白	

- × = 細編み
- ∨ = 細編み2目編み入れる
- ∧ = 細編み2目1度
- = 引き抜き
- ↗ = 糸をつける
- ↘ = 糸を切る

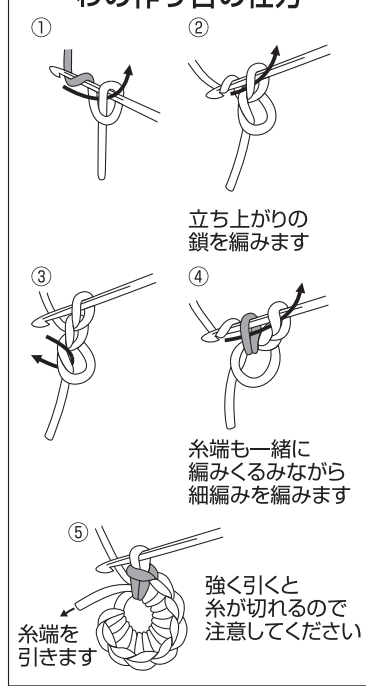
お腹の模様(1枚)白 ※わたは入れない



しっぽ(1枚)



糸が切れやすいときのわの作り目の仕方



2 仕上げます

各パーツをとじつけます。

仕上げ方

